



## **RELAZIONE FINALE AREA A RISCHIO**

### **REFERENTE VALUTORE**

**COLONNA Maria Rosaria**

**“LEGGERE, SCRIVERE, CONTARE E CANTARE”**

**“ASPETTANDO... L'ESTATE”**



Le estati volano sempre... gli inverni camminano!  
(Charlie Brown)

Il progetto "LEGGERE, SCRIVERE, CONTARE E CANTARE" (Aspettando... l'estate), è stato avviato nel comprensivo con attività extracurricolare subito alla chiusura delle attività curricolari, ha visto coinvolti circa 90 alunni di classi terze, quarte e quinte della scuola primaria e prime, seconde e terze della scuola secondaria di primo grado; e 8 docenti, di cui 2 figure di docenti responsabili coordinatori (un docente incaricato della progettazione, della pubblicizzazione e del coordinamento generale, un docente incaricato delle procedure relative al monitoraggio, alla verifica, alla valutazione e rilevazione degli esiti).

L'obiettivo principale è stato quello di potenziare le competenze di base e trasversali attraverso un approccio laboratoriale che ha permesso un pieno coinvolgimento degli alunni.

I ragazzi sono stati suddivisi in 6 gruppi eterogenei e ogni gruppo ha curato e approfondito un aspetto della nostra tradizione scoprendo racconti, proverbi, giochi della cultura locale, lavorando in un clima di accoglienza e condivisione; stimolando motivazioni forti per un apprendimento significativo e gratificante; favorendo l'integrazione socio-affettiva e culturale.

I bambini hanno lavorato interamente a scuola in orario extrascolastico (20 ore). Gli incontri si sono svolti nei giorni dal 13 al 15 e dal 18 al 20 del mese di giugno a scuola ormai conclusa, per un totale di 18 ore, con incontri di tre ore cadauno (9,00-12,00) ed un incontro finale di socializzazione di ore (dalle 18,00 alle 20,00) che ha visto la partecipazione dei genitori.

I percorsi hanno stimolato la riflessione e la consapevolezza, attraverso il ritmo, la musica popolare e le danze popolari, i giochi di una volta, la costruzioni di aquiloni e di semplici scenografie, gli alunni hanno esplorato e conosciuto il ruolo del passato sullo sviluppo del nostro territorio.

Gli alunni hanno utilizzato strumenti multimediali e non; sono stati impegnati nelle varie attività di :

- a) RICERCA DI TESTIMONIANZE;**
- b) PRODUZIONE DI DISEGNI, MONOGRAFIE, CARTELLONI;**
- c) MEMORIZZAZIONE E DRAMMATIZZAZIONE DI CANTI , PROVERBI, LEGENDE E ANEDDOTI POPOLARI;**
- d) REALIZZAZIONE DI BALLI E DANZE TRADIZIONALI;**
- e) IDEAZIONE E PROGETTAZIONE DEL DOSSIER DEL PRODOTTO DA REALIZZARE;**
- f) UTILIZZO DI VARI STRUMENTI PER RIPRODURRE LA MUSICALITA' SALENTINA;**
- g) ASSEMBLAGGIO, RIELABORAZIONE E COSTRUZIONE DELLA MANIFESTAZIONE FINALE.**

I docenti hanno impostato il lavoro con uno scambio comunicativo-relazionale con gli alunni utilizzando diverse strategie didattiche:

- esercizi di tutoring e coordinamento delle dinamiche di gruppo;
- conversazioni guidate;
- lezione cooperativa o cooperative learning;
- gestione e "piegatura" delle discipline in funzione dei bisogni formativi dei soggetti coinvolti nel progetto.

I docenti si sono incontrati per la pianificazione degli interventi, con l'indicazione di tempi, strumenti e tecniche metodologico-didattiche; la programmazione di procedure di monitoraggio e di verifica.

Il modello organizzativo prescelto dai docenti ha seguito le seguenti linee metodologiche:

- programmare l'aspetto ludico come momento essenziale della formazione e della conoscenza;
- curare il dialogo verbale sulle esperienze significative dei bambini;
- programmare attività didattiche miranti all'arricchimento formativo.

Il progetto ha avuto sugli allievi sicuramente una buona ricaduta per quanto concerne i benefici educativi relativamente allo sviluppo di abilità interpersonali grazie al lavoro in team e comparazione di vari ipotesi con difesa e critica delle proprie idee, e quindi, miglioramento del pensiero critico, maggiore autocontrollo e miglioramento dei legami all'interno del gruppo di lavoro.

Ritengo, che questa esperienza progettuale sia stata significativa per i vari "attori" impegnati, come si può osservare dall'analisi dei dati ricavati dai questionari di gradimento; la componente genitoriale nella totalità ha espresso la motivazione a far frequentare progetti anche per il prossimo anno scolastico e hanno manifestato un buon gradimento della struttura organizzativa e delle proposte didattico-laboratoriali attuate; i bambini pur esprimendo un buon grado di partecipazione e condivisione delle attività proposte, per un buon numero avrebbe gradito un maggior numero di ore da dedicare al gioco.

Alla presente si allegano le tabelle e i grafici relativi ai questionari di somministrati .

Campi sal., 27 giugno 2018

Docente referente valutatore

COLONNA Maria Rosaria